

Volume : 44, No. 1, April 2023

P. ISSN : 0126-2602

E. ISSN : 2798-6160

JURNAL ILMU dan BUDAYA

MEMAJUKAN ILMU PENGETAHUAN DAN KEBUDAYAAN

Representasi 'Superman' Sebagai 'Manusia Soviet' Dalam Film СУПЕРМЕН:
КРАСНЫЙ СЫН (Superman : Red Son)

Muhammad Rajiv Adhran Maulana, Mochamad Aviandy

Keberlangsungan Tradisi Menenun Sebagai Ciri Khas Kebudayaan Materi Kaum
Perempuan Baduy Luar Kampung Gajeboh

B Syarifuddin Latif, Jajang Gunawijaya, Nurbaeti Nurbaeti

Pengaruh Independensi, Pengetahuan Auditor, dan Etika Profesi Terhadap
Pertimbangan Tingkat Materialitas

Arni Karina, Bani Saad, Shinta Anugrah Putri

Analisis Kesadaran dan Komunikasi Kode Etik Terhadap Perilaku Karyawan

Farida Etik Endriyati, Bernadeta Maria Anie Nurhandayani, Deden Kurniawan

Kebutuhan Peraturan Pelaksana UU No.15 Tahun 2019 Tentang Perubahan Atas
UU No.12 Tahun 2011 Tentang Pembentukan Peraturan Perundang-undangan
Untuk Menerapkan Analisis dan Evaluasi Peraturan Perundang-undangan

Alfian Lubis

Model Pembangunan Demokrasi di Tingkat Akar Rumput (Studi Peran JRMK
Dalam Pembangunan Kampung Kota di Jakarta Tahun 2017-2022)

Dekki Mahroza

SUSUNAN REDAKSI ILMU DAN BUDAYA

- Pemimpin Umum : Dr. Drs. El Amry Bermawi Putera., M.A.
- Wakil Pemimpin Umum : Prof. Dr. Drs. Eko Sugiyanto, M.Si.
- Mitra Bestari : Prof. Dr. Syamsuddin Harris, APU.
Prof. Dr. Umar Basalim, DES
Prof. Dr. Mohammad Askin, S.H, M.H.
Prof. Dr. Ir. Budi Santoso, M.Sc., APU
Dr. Sigit Rochadi, M.Si
Dr. Rusman Ghazali, M.Si
Dr. Kumba Digdowiseiso, M.App.Ec.
Drs. I Nyoman Adnyana, M.Sas
Dr. Im Young Ho
Dr. Byun Hae Cheol.
Dr. Ahmad Sobari., S.H, M.H.
- Pemimpin Redaksi : Dr. Drs. Harun Umar, M.Si.
- Redaksi Pelaksana : Imam Mawardi Sumarsono, A.KS.
- Redaktur : Drs. Hari Zamharir, M.Si.
- Pemimpin Usaha : Faris Ismu Ammir, SIP.,M.Sos
- Sekretaris Redaksi : Asngadi S, S.H.
- Staf Tata Usaha : Ines Syamsiah Putri, S.I.Kom
- Alamat Redaksi : Kampus Universitas Nasional, Jl. Sawo Manila,
Pejaten Pasar Minggu. Jakarta Selatan, 12520.
Telpon : 021-78837310/021-7806700
(hunting) ext : 172. Fak : 021-7802718.
email : bee_bers@yahoo.com

Redaksi menerima tulisan yang sesuai dengan kaidah-kaidah ilmiah dan akademis yang baku dan berhak memperbaiki bahasa maupun teknis penulisan tanpa mengubah maknanya.

PEDOMAN PENULISAN NASKAH UNTUK JURNAL ILMU DAN BUDAYA

1. Naskah asli dan belum pernah dipublikasikan,
2. Naskah adalah hasil penelitian dan studi kepustakaan yang obyektif, sistematis, analitis dan deskriptif.
3. Naskah diketik rapi dengan huruf Times New Roman, 11 pt, berukuran 1 spasi, kertas kuarto sepanjang 15-25 halaman, diserahkan berupa print-out dan disimpan dalam disket atau flasdisk, sudah termasuk tabel dan gambar yang disimpan pada folder tersendiri.
4. Naskah ditulis dalam Bahasa Indonesia atau Bahasa Inggris.
5. Judul naskah singkat sesuai dengan isi. Abstraksi beserta kata kunci menggunakan Bahasa Inggris jika naskah tersebut ditulis menggunakan Bahasa Indonesia dan sebaliknya.
6. Naskah yang berisi lontaran atau pemikiran harus berisi bab-bab; (1)Pendahuluan, (2) Bagian Isi, (3) Kesimpulan, Daftar Pustaka. Catatan Kaki dalam bentuk Body-Note.
7. Naskah yang berisi laporan penelitian ditulis dengan rincian; (1) Pendahuluan, (2)Rumusan Masalah,(3) Metodologi Penelitian,(4) Hasil Temuan,(5) Simpulan, (6) Daftar Pustaka. Catatan Kaki dalam bentuk Body-Note.
8. Pengiriman naskah disertai biodata penulis, alamat dan email.
9. Naskah yang tidak layak terbit di Jurnal Ilmu dan Budaya tidak dikembalikan, kecuali atas permintaan penulis dengan menyerahkan perangnya secukupnya,
10. Naskah yang telah dimuat Jurnal Ilmu dan Budaya dilarang dipublikasikan pada majalah atau Jurnal lain tanpa seijin redaksi.
11. Naskah dikirimkan ke redaksi Jurnal Ilmu dan Budaya, Kampus Universitas Nasional, Jl. Sawo Manila, Pejaten, Pasar Minggu. Jakarta Selatan, 12520. Telpon : 021-78837310/021-7806700 (hunting) ext : 172, Fak : 021-7802718. Email : bee_bers@yahoo.com.
12. Keterangan lengkap dapat menghubungi Redaksi Jurnal Ilmu dan Budaya.

KATA PENGANTAR

Perkembangan penulisan artikel edisi ini bulan April, Ilmu dan Budaya Vol. 44, No 1, 2023, berkaitan dengan “Superman” dalam film *СЫН КРАСНОГО ЧЕЛОВЕКА* (Superman : Red Son) sebagai suatu refleksi tentang Russia yang menimbulkan perang dengan Ukraina sudah lebih satu tahun belum dapat dihentikan bagaikan Super Hero Superman yang menjadi tokoh fiktif dalam adegan baju merah seperti juga gelar beruang merah. Kemudian kelangsungan budaya asli kaum perempuan Baduy luar kampung Gajebuh dalam peran sosial budaya sebagai bagian integral dari tradisi menenun, seberapa jauh pengaruh dari konteks interdependensi, berkaitan dengan pengetahuan auditor dan etika profesi sebagai tolak ukur dari pertimbangan tingkat materialitas.

Keberadaan suatu lembaga atas institusi tentang tingkat analisis dalam membangun kesadaran sosial manusia dan budaya komunikasi etik terhadap perilaku karyawan sangat penting penunjang keberhasilan. Selanjutnya penerapan tentang perubahan undang-undang yang berlalu menjadi pemberdayaan dan pembentukan peraturan dalam hubungan dan relasi dalam pengembangan analisis dan evaluasi bagi peraturan per-undang-undangan yang berlaku menjadi penegak pemberdayaan hukum.

Problematika model pembangunan demokrasi pada akar rumput atau grass root sangat menarik bagi studi pembangunan kampung di kota Jakarta menjadi rasional kota yang lebih maju, indah dan damai. Selamat bagi penulis, salam redaksi.

Demikianlah sajian edisi Bulan April 2023, semoga dapat bermanfaat untuk para pembaca semuanya!

Jakarta, April 2023

Redaksi

DAFTAR ISI

No.		Hal
I.	Kata Pengantar.....	iii
II.	Representasi ‘Superman’ Sebagai ‘Manusia Soviet’ Dalam Film Супермен: Красный Сын (Superman: Red Son) <i>Muhammad Rajiv Adhran Maulana, Mochammad Aviandy</i>	1-15
III.	Keberlangsungan Tradisi Menenun Sebagai Ciri Khas Kebudayaan Materi Kaum Perempuan Baduy Luar Kampung Gajeboh <i>B Syarifuddin Latif, Jajang Gunawijaya, Nurbaeti</i>	16-25
IV.	Pengaruh Independensi, Pengetahuan Auditor, Dan Etika Profesi Terhadap Pertimbangan Tingkat Materialitas <i>Arni Karina, Bani Saad, Shinta Anugrah Putri</i>	26-37
V.	Analisis Kesadaran Dan Komunikasi Kode Etik Terhadap Perilaku Karyawan <i>Farida Etik Endriyati, Bernadeta Maria Anie Nurhandayani, Deden Kurniawan</i>	38-45
VI.	Kebutuhan Peraturan Pelaksana Uu No. 15 Tahun 2019 Tentang Perubahan Atas UU No. 12 Tahun 2011 Tentang Pembentukan Peraturan Perundang-Undangan Untuk Menerapkan Analisis Dan Evaluasi Peraturan Perundang-Undangan <i>Alfian Lubis</i>	46-58
VII.	Model Pembangunan Demokrasi di Tingkat Akar Rumpun (Studi Peran JRMK Dalam Pembangunan Kampung Kota di Jakarta Tahun 2017-2022) <i>Dekki Mahroza</i>	59-70